

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre de 2021

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
 Director General
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>CELESTINO VASQUEZ LAJUI</u>	CUI:	<u>1962 05107 1503</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-029-2021</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>10-2021</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>24866083</u>
Número de Factura:	<u>3041804515</u>	Serie:	<u>8DC71534</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q7.000.00</u>	Período del Informe:	<u>Mes de diciembre de 2021</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q83.322.58</u>	Plazo del Contrato:	<u>04/01/2021 al 31/12/2021</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Departamento de Gestión de la Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato: "EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para EL DEPARTAMENTO DE GESTIÓN DE LA DIRECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL Y FORTALECIMIENTO DE LAS CULTURAS, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de la ciencia de la cual es técnico en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

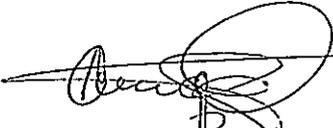
Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Apoyé la elaboración del plan de trabajo regional para coordinar acciones apegadas al Plan Nacional de Gobierno, Plan Nacional de Desarrollo Cultural a Largo Plazo, Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas 2015-2034, OD5, Plan Katún Nuestra Guatemala 2032, Plan Operativo Anual de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y normativas culturales vigentes, en beneficio y para atención a los pueblos indígenas y comunidades lingüísticas de la región asignada.
- b) Apoyé el diseño y ejecución de proyectos de capacitación al interior de las comunidades lingüísticas con organizaciones e instituciones a través de la participación, democratización y desconcentración del proceso de Desarrollo Humano Sostenible y Cultura de Paz.
- c) Apoyé la gestión de becas para formación, empoderamiento de sociedad civil y fortalecimiento de los Idiomas Indígenas de Guatemala.
- d) Apoyé la organización comunitaria para la generación de emprendimientos culturales autosostenibles mediante la perfilación, presentación y seguimiento de proyectos ante organismos nacionales e internacionales.
- e) Apoyé la coordinación interinstitucional y gobiernos locales para la generación de acciones culturales.
- f) Apoyé la generación de propuestas sistemáticas para la incorporación de la cultura en los planes municipales de desarrollo.
- g) Apoyé la atención, coordinación y seguimiento territorial de todo lo referente al Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural a nivel departamental y regional y las distintas comisiones que de ellas emanan.
- h) Apoyé, coordine, ejecute y registre los procesos de convocatoria para las elecciones de los Representantes de Pueblos Indígenas ante el Sistema de Consejos de Desarrollo.
- i) Apoyé eventualmente el trabajo territorial en otras regionales cuando exista designación del jefe Inmediato.

- d) Apoyé la articulación y representatividad ministerial ante las diferentes dependencias del Estado, sociedad civil, gobiernos locales a nivel comunitario.
- h) Apoyé y brinde acompañamiento técnico y orientación a las acciones a cargo de los promotores culturales.
- l) Apoyé en otras actividades asignadas por la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.

CELESTINO VASQUEZ LAJU
Nombre Completo del Contratista

Ingrid Lucrecia Quinteros Samayoa
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)


Firma de Contratista


Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Ingrid Lucrecia Quinteros Samayoa
Encargada del Depto. de Gestión
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Licda. Astrid Mariana Teleguano Cap
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)


Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Astrid Mariana Teleguano Cap
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre de 2021

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas /
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>CELESTINO VASQUEZ LAJAJ</u> /	CUJ:	<u>1962 05107 1503</u> /
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-029-2021</u> /	Acuerdo Ministerial:	<u>10-2021</u> /
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u> /	Nit del Contratista:	<u>24866083</u> /
Número de Factura:	<u>3041804515</u> /	Serie:	<u>8DC71534</u> /
Honorarios Mensuales:	<u>Q7.000.00</u> /	Período del Informe:	<u>Mes de diciembre de 2021</u> /
Monto Total del Contrato	<u>Q83.322.58</u> /	Plazo del Contrato:	<u>04/01/2021 al 31/12/2021</u> /
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Departamento de Gestión de la Dirección de Participación Ciudadana</u> /		

Objetivos del Contrato: "EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para EL DEPARTAMENTO DE GESTIÓN DE LA DIRECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL Y FORTALECIMIENTO DE LAS CULTURAS, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de la ciencia de la cual es técnico en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

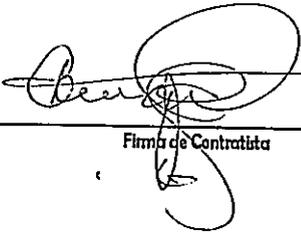
Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas Durante el Período Comprendido: /

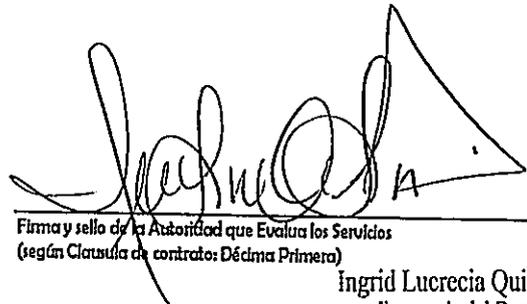
- Apoyé la elaboración del plan de trabajo regional para coordinar acciones apegadas al Plan Nacional de Gobierno, Plan Nacional de Desarrollo Cultural a Largo Plazo, Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas 2015-2034, ODS, Plan Katún Nuestra Guatemala 2032, Plan Operativo Anual de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y normativas culturales vigentes, en beneficio y para atención a los pueblos indígenas y comunidades lingüísticas de la región asignada.
- Apoyé el diseño y ejecución de proyectos de capacitación al interior de las comunidades lingüísticas con organizaciones e instituciones a través de la participación, democratización y desconcentración del proceso de Desarrollo Humano Sostenible y Cultura de Paz.
- Apoyé la gestión de becas para formación, empoderamiento de sociedad civil y fortalecimiento de los Idiomas Indígenas de Guatemala.
- Apoyé la organización comunitaria para la generación de emprendimientos culturales autosostenibles mediante la perfilación, presentación y seguimiento de proyectos ante organismos nacionales e internacionales.
- Apoyé la coordinación interinstitucional y gobiernos locales para la generación de acciones culturales.
- Apoyé la generación de propuestas sistemáticas para la incorporación de la cultura en los planes municipales de desarrollo.
- Apoyé la atención, coordinación y seguimiento territorial de todo lo referente al Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural a nivel departamental y regional y las distintas comisiones que de ellas emanan.
- Apoyé, coordine, ejecute y registre los procesos de convocatoria para las elecciones de los Representantes de Pueblos Indígenas ante el Sistema de Consejos de Desarrollo.
- Apoyé eventualmente el trabajo territorial en otras regionales cuando exista designación del jefe inmediato.

- d) Apoyé la articulación y representatividad ministerial ante las diferentes dependencias del Estado, sociedad civil, gobiernos locales a nivel comunitario.
- h) Apoyé y brinde acompañamiento técnico y orientación a las acciones a cargo de los promotores culturales.
- i) Apoyé en otras actividades asignadas por la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.

CELESTINO VASQUEZ LAJU
Nombre Completo del Contratista

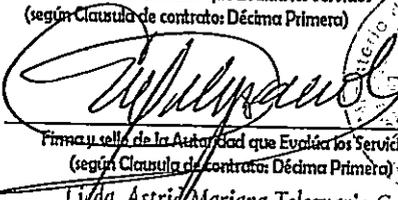
Ingrid Lucrecia Quinteros Samayoa
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)


Firma de Contratista


Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Ingrid Lucrecia Quinteros Samayoa
Encargada del Depto. de Gestión
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Lyda Astrid Mariana Teleguano Cap
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)


Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de Contrato: Décima Primera)

Lyda Astrid Mariana Teleguano Cap
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre de 2021

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
 Director General
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>CELESTINO VASQUEZ LAJUI</u>	CUI:	<u>1962 05107 1503</u>
Número de contratos:	<u>DGDCFC-029-029-2021</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>10-2021</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>24866083</u>
Número de Factura:	<u>3041804515</u>	Serie:	<u>8DC71534</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>Mes de diciembre de 2021</u>
Monto Total del Contrato:	<u>Q83,322.58</u>	Plazo del Contrato:	<u>04/01/2021 al 31/12/2021</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Departamento de Gestión de la Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato: "EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para EL DEPARTAMENTO DE GESTIÓN DE LA DIRECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL Y FORTALECIMIENTO DE LAS CULTURAS, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de la ciencia de la cual es técnico en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

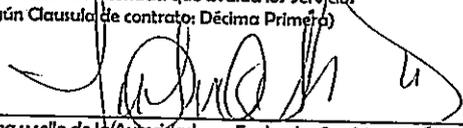
- a) Se logró la elaboración de cuatro planes de trabajo con acciones con pertinencia cultural de la Región Nortr para coordinar acciones apegadas al Plan Nacional de Gobierno, Plan Nacional de Desarrollo Cultural a Largo Plazo, Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas 2015-2034, ODS, Plan Katún Nuestra Guatemala 2032, Plan Operativo Actual de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y normativas culturales vigentes, en beneficio y para atención a los pueblos indígenas y comunidades lingüísticas y como resultados se logra beneficiar a 150 personas que fortalecieron sus conocimientos y empoderamiento de temas de expresiones culturales Q'eqchi' y Poqomchi' y Kaqchikel de la Región Norte.
- b) Se logró el diseño y ejecución de proyecto de capacitación al interior de las comunidades lingüística Achi'. Teniendo como resultado el fortalecimiento del proceso de elaboración un Perfil de Proyecto Cultural de Artesanías a base de hoja de palma seca del Pueblo Maya Achi' del Asentamiento Pacux del municipio de Rabinal, Baja Verapaz.
- c) Se logró la gestión con la Comunidad Lingüística Maya Achi', coordinando acciones con pertinencia cultural con la participación de 28 jóvenes del departamento de Baja Verapaz. Se formó, empoderó procesos de habilidades y destrezas en el idioma maya Achi' a través de la participación del primer concurso de Poesía en el idioma maya Achi' que fortaleció uno de los Idiomas de Guatemala.
- d) Se logró la organización comunitaria para la generación de 2 ferias mipyme que fortaleció a 20 hacedores culturales maya Achi' en temas de emprendimientos culturales autosostenibles mediante la perfilación, presentación y seguimiento de proyectos ante organismos nacionales e Internacionales.
- e) Se logró la coordinación interinstitucional y gobiernos locales para la generación de acciones culturales como: Ferias departamentales de Baja Verapaz y 5 Expo ferias en el marco del Día Internacional de Pueblos Indígenas que beneficio a 140 artesanos que promovieron sus artes a través de sus industrias culturales.
- f) Se logró la generación de propuestas sistemáticas para la incorporación de la cultura en el plan municipal de desarrollo en coordinación con la Comisión Municipal de Fomento Económico y Turismo, se logro incluir propuesta para crear una oficina con presupuesto para el ejercicio fiscal del municipio de Rabinal, Baja Verapaz.
- g) Se logró atender, coordinar y dar seguimiento territorial de todo lo referente al Consejo Nacional de Desarrollo Urbano y Rural -CONADUR- a nivel departamental y regional y las distintas comisiones que de ellas emanen. Logrando la representación de 7 sesiones ordinarias del Consejos Departamentales de Desarrollo Urbano Baja Verapaz -CODEDEBV-, 4 sesiones de Consejos Regional de Desarrollo -COREDJUR-, 7 reuniones de la Unidad Técnica de Desarrollo -UTD- y 2 reuniones de Comisión Departamental de Pueblos Indígenas ante el CODEDE del departamento de Baja Verapaz.
- h) Se logró coordinar, ejecutar y registrar los procesos de convocatoria para las elección de los Representantes titular y suplente del Pueblo maya Poqomchi' ante el Sistema de Consejos de Desarrollo del Departamento de Alta Verapaz.
- i) Se logró la articulación y representatividad ministerial ante las diferentes Municipalidades, Ministerio de Educación, Gobernación, Consejo Nacional de Áreas Protegidas, sociedad civil organizada y líderes comunitarios, en la Región Norte.

- j) Se logró la articulación y representatividad ministerial ante las diferentes dependencias del Estado, sociedad civil, gobiernos locales a nivel comunitario y como resultado se logró coordinar y facilitar procesos de alimentación, logísticas, transportes que fortaleció las expresiones culturales de la Región Norte.
- k) Se logró apoyar y brindar acompañamiento técnico y orientación a las acciones a cargo de los promotores culturales, logrando fortalecer procesos de llenado del Registro Unificado de Usuario Nacional -RUUN-, memoria de labores, informes de las acciones con presupuesto realizados en el Proyecto de Casas de Desarrollo de la Región Norte.
- l) Se logró apoyar en proceso de acompañamiento técnico a programas de Casas de Desarrollo Cultural de la Región Norte, brindándoles capacitación en procesos de gestión y instrucciones de llenados de Instrumentos administrativos de las acciones por la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas. Se brindó el apoyo a proceso del proyecto de Casa de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura de la Región Norte.

CELESTINO VASQUEZ LAJUI
Nombre Completo del Contratista

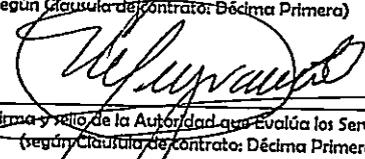

Firma de Contratista

Ingrid Lucrecia Quinteros Samayoa
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)


Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Ingrid Lucrecia Quinteros Samayoa,
Encargada del Depto. de Gestión
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Licda. Astrid Mariana Teleguario Cap
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)


Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Astrid Mariana Teleguario Cap
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

